

LI.7

LIBRI INCONTRI PRESENTAZIONI AUTORI E NOVITA'

PER INVIARE NOTIZIE E COMUNICARE CON
TORINOSETTE
fax: 011/5639036
e-mail: torino sette@lastampa.it

➤ NUOVA COLLANA

La letteratura da palcoscenico

GIOVANNA CARMINO

Fuori dalle librerie, in bar e teatri, strade e mercati, palcoscenici e stazioni, la letteratura cambia aria e prende voce. Portare i libri e i loro autori alla gente, attraverso presentazioni, letture pubbliche, spettacoli è l'idea di «Sabotage», nuova collana di narrativa e poesia delle edizioni SEED.

La cura il poeta, scrittore e performer torinese Guido Catalano che si è fatto conoscere con le raccolte, tutte per Seed, «I cani hanno sempre ragione», «Non sono un poeta cara», «Motosaga» e con le sue avvicinate interpretazioni «da bar». La inaugura Andrea Roncagione, anche autore e regista teatrale («Stream of Consciousness», «Avrei preferito essere Jacques Cousteau»), con il suo primo romanzo «Storia del duo Chitarra e Voce-Triste-Andrea & Andrea». Nel quartiere di Santa Rita, nasce e muore nel giro di una breve, rigida stagione invernale il duo post-punk «Andrea & Andrea». Non esistono incisioni dei loro pezzi, non una registrazione audio o video. Nulla. Ma la loro fama post-undeground misteriosamente resiste. Roncagione, anche lui di Santa Rita, ne ha scritto la storia e ora la racconta a voce, accompagnato dall'attore Luca

Busnengo, in tre appuntamenti. Il primo, sabato 7 giugno al Caffè Basaglia di via Mantova 34, alle 21.30, poi giovedì 12 giugno alle 22.30 al Maché di via della Consolata 9/g e giovedì 19, ore 19, alla Libreria Massena 28, di via Massena 28.

La torinese SEED è un'editrice scientifica che sperimenta per la prima volta questa «letteratura da palcoscenico». «Il nostro business si concentra nel settore medico - racconta l'editore Simone Eandi - ma per passione abbiamo deciso di scommettere su un gruppo di giovani autori e di testi di facile comunicazione, adatti ad essere recitati, interpretati, letti. In programma c'è presto una tournée di reading in tutta Italia».

Romanzo, racconto, poesia: «Sabotage» non lascia fuori nulla, unico requisito leggerezza e ironia. «Crediamo nella contaminazione - continua Eandi - Pubblicheremo presto, nella stessa collana, anche opere che mescolano fotografia, grafica e fumetto». Prossimi titoli in uscita il «Canzoniere delle pippe» di Filippo Sottile, «Piccolo bastardo racconta» di Arsenio Bravuomo e «Nostra signora dei calzini» di Alessandra Raeca.

SEED è distribuita a livello nazionale e i libri di «Sabotage» nonostante la vocazione all'aria aperta si trovano anche in libreria. Info www.seed-online.it.

AGENDALIBRI

A CURA DI
ROBERTA RAVICCHIO

VENERDI' 6

LIBRERIA LA TORRE DI ABELE. In via Pietro Micca 22, alle 18, Giorgio Luzzi e Paolo Zublena incontrano Enrico Testa, autore di «Pasqua di neve».

LIBRERIA MILLE VOLTI. In corso Francia 101, alle 18, Cristina Baron parla di «La vita un gioco da scacchi» (Elena Morea).

LIBRERIA ZANABONI. In corso Vittorio Emanuele II 41, alle 18, Leopoldo Grosso incontra Claudio Martini, autore di «I racconti del ripostiglio» (Besa).

FNAC. In via Roma 56, alle 18,30, Daniela Trunfio incontra Emiliano Mancuso, autore di «Terre di Sud» (Postcart).

AVIGLIANA. Ne La Casa dei Libri in corso Laghi 83, alle 18,30, Carlo Grande presenta «Terre Alte. Il libro della montagna». A seguire, proiezioni video.

SABATO 7

CSOA GABRIO. Alle 15,30 nel centro sociale di via Revello 3 presentazione del libro «I dannati del lavoro» (Sensibili alle Foglie). Intervengono Renato Curcio (curatore del volume) e l'avvocato Gianluca Vitale che parlerà su «pacchetti sicurezza e nuove politiche razziste».

ORBASSANO. Nel parco Illesia Giusti, alle 17, durante la rassegna «Suburbana 2008», Federico Ghirardi presenta «Bryan di Boscoqueto nella terra dei mezzi demoni» (Newton Compton).

STRAMBINO. Al Centro Canavese incontra in via Olivetti 73, alle 18, il Cardinale Tarcisio Bertone presenta «Il Canavese del piccolo anfiteatro maronico: tra castelli e vigna». Intervengono Gianni Oliva e Antonio Saitta.

DIWAN CAFFÈ. In via Baretto 15/e, alle 19,30, Danilo Tacchino incontra Fabrizio Legger, autore di «Future Apocaliss» e «Il volo della Chimera» (Nuovi Poeti).

CAFFÈ BASAGLIA. In via Mantova 34, alle 21,30, Andrea Roncagione presenta «Storie del Duo Chitarra e Voce. Triste, Andrea & Andrea» (SEED).

LUNEDI' 9

CENTRO INTERCULTURALE. In corso Taranto 160, alle 17, Francesco Remotti presenta «Contro natura. Una lettera al Papa» (Laterza). Intervengono Franco Barbero, Eva Cartarella, Gustavo Zagrebelsky. Coordina Angela La Rotella.

PALAZZO SORMANI. In piazza Solferino 22, alle 17,30, durante gli incontri culturali «Giardino Fahrenheit», Giorgio Faragiana, autore di «In fondo alle vie di Tori-

no, storia di una città che guarda verso le Alpi», a colloquio con Bruno Gambarotta, autore di «Il postino spara sempre due volte». Per accedere ai giardini è necessaria la tessera della Biblioteca della Regione, rilasciata gratuitamente all'inizio dell'incontro. Per informazioni e prenotazioni 011/5757371.

BIBLIOTECA CIVICA VILLA AMORETTI. In corso Orbassano 200, alle 18, Paolo Giordano parla di «La solitudine dei numeri primi» (Mondadori).

FELTRINELLI. In piazza Cln 251, alle 18, Alessandro Baricco e Dario Voltolini incontrano Arianna Giorgia Bonazzi, autrice di «Les Adieux» (Fandango), Jessica Franco Carlevero, autore di «Metà guano metà grappa» (Fandango), e Davide Lisino, autore di «Italian Cowboys» (Fandango).

MARTEDI' 10

FELTRINELLI. In piazza Cln 251, alle 18, Pietro Pintore incontra Mario Barbero, Angelo Caroli, Claudio Corasuolo, Patrizia Durante e Pier Massimo Prolo, autori del romanzo giallo «Delitti alla Fiera del Libro» (Pietro Pintore).



Alessandro Perissinotto

FNAC. In via Roma 56, alle 18, Gigi Maloroda incontra Franco Grillini per conversare del libro «Eccolo Omo. 25 anni di rivoluzione gentile» (Rizzoli).

SHOWROOM BARICOLE. In via Maria Vittoria 15, alle 18,30, Gian Luca Favetto parla del suo libro «La vita non fa rumore» (Mondadori).

CIRCOLO CULTURALE AMANTES. In via Principe Amedeo 38/a, alle 19, Stefano Boffetta a colloquio con Simone Cinotto, autore di «Terra soffice uva nera. Vintivinicoltori piemontesi in California prima e dopo il Proibizionismo» (Otto).

PLATTI. In corso Vittorio Emanuele II 72, alle 20, Aldo Mola presenta il libro di Anna Rizzo «Giuseppe il Massone». L'ingresso è libero.

MERCOLEDI' 11

PALAZZO SORMANI. In piazza Solferino 22, alle 17,30, durante gli incontri culturali «Giardino Fahrenheit», Arabella Cifani e Franco Monetti parlano di «La

collezione Croff della Fondazione Guelpa di Ivrea». A seguire, Filippo De Prieri presenta «Luoghi della Olimpiadi. Le architetture del 2006 nel paesaggio urbano di Torino».

FONDAZIONE PAOLO FERRARIS. In via Andorno 2, alle 18, Mirrella Cassisa parla del volume «Kossuth. L'ultima illusione» (Alzani).

FELTRINELLI. In piazza Cln 251, alle 18, incontro con Renata Pisu, autrice del libro dal titolo «Mille anni a Pechino» (Sperling & Kupfer). L'ingresso, come per tutti gli incontri in programma nella libreria del centro di Torino, è libero.

CIRCOLO DEI LETTORI. In via Boglino 9, alle 21, Michele Piccirillo presenta «La nuova Gerusalemme. Artigianato Palestinese al servizio dei Luoghi Santi». Intervengono Gianni Calvi, Guido Gentile, Giuseppe Ghiberti, Gianni Oliva, Ermis Segatti e Giorgio Vigna.

LIBRERIA LEGOLIBRI. In via Maria Vittoria 31, alle 21, Massimo Pietro parla di «Spiriti e medium sotto la Mole» (Il Punto).

GIOVEDI' 12

AUDITORIUM SERMIG. In via Valleggio 5, alle 16,30, da ante il Festival della Cultura Contemporanea Africana, incontro dal titolo «Dico Stile nero: Letteratura Postcoloniale?». Con gli scrittori Tesfai Fuzum Brhan, Igiaba Scego, Cristina Ubah Ali Farah.

PALAZZO SORMANI. In piazza Solferino 22, alle 17,30, durante gli incontri culturali «Giardino Fahrenheit», Elena Accati parla di «Arte natura centoventi giardini privati in Piemonte». A seguire, Piero Soria interviene sul suo lavoro «La talpa».

CENTRO PANNUNZIO. In via Maria Vittoria 35 h, alle 18, Franco Reviglio presenta il libro curato da Carlo Stopparo «Sicurezza energetica. Petrolio e Gas tra mercato, ambiente e geopolitica» (Rubettino). Introduce Adriano Gianturco Gulisano.

FELTRINELLI. In piazza Cln 251, alle 18, Alessandro Perissinotto parla di «La società dell'indagine» (Bompiani).

CHIERI. Alla Libreria Dell'Arco in via San Domenico 23, alle 18, Amedeo Pettinati presenta il suo esordio «Belle dos Belles. Vita di Virginia Contessa di Castiglione» (Neos).

AVIGLIANA. Ne La Casa dei Libri in corso Laghi 83, alle 18,30, Gian Luca Favetto parla del suo libro «La vita non fa rumore». L'incontro è caratterizzato dalle musiche a cura di Federico Guerra e Lucio Simoni.

Il pesce buono d'acqua dolce del Piemonte è servito in tavola

Il pesce d'acqua dolce allevato in Piemonte, grazie alle caratteristiche di igiene e sicurezza dell'intera filiera, è buono, genuino e anche conveniente. Il pesce è altamente digeribile, ha un alto contenuto di fosforo e poco colesterolo: conoscerne le proprietà aiuta a sceglierlo come prezioso alleato della nostra salute.

Proseguono, con gli ultimi due appuntamenti, le degustazioni gratuite di pesce buono d'acqua dolce allevato in Piemonte nelle aziende agrituristiche che aderiscono all'iniziativa: è obbligatoria la prenotazione, telefonando direttamente alle aziende agrituristiche. L'offerta è valida fino ad esaurimento dei posti.

DAGLI ALLEVAMENTI DEL PIEMONTE

il pesce fresco gustoso e conveniente

Sabato 7 giugno ore 19
Agriturismo Silbrough
Rora - via Fornaci 4
telefono 0121-931105
Zuppa di trota delle Valli Valdesi
Insalata di trota all'olio di noce
Crema brûlée alla lavanda

Sabato 14 giugno ore 20
Agriturismo L'Isola della Cascina San Giovanni
La Cassa - Cascina San Giovanni
telefono 338-8430287
Torta alla grovanzola
Torta alle mandorle
Bavarese di fragole

Pesce buono d'acqua dolce

LEGGE REGIONALE SESTO PIANO NAZIONALE TRIENNALE DELLA PESCA E DELL'ACQUACOLTURA
ANZIANA CAMPAGNA DI PROMOZIONE LEGGE 4182. INIZIATIVA REALIZZATA CON IL CONCORDIO FINANZIARIO DELLA REGIONE PIEMONTE, ASSOCIATO AGRICOLTURA TUTELA DELLA FAMIGLIA E DELLA FILIERA.